

# MANUS

## Enkel introduksjon.

Vi har blitt invitert av NMSU på å være med på årsinnsamlingen "MAMPIATY - Plass i fellesskapet". Vi har fått tilsendt film og info fra en gjeng som dro til Madagaskar og fikk besøke døve- og blindearbeidet der gjennom Uteam, så nå skal jeg fortelle om prosjektet og litt av opplevelsene de hadde på turen. Skulle noen ha spørsmål i etterkant enten det gjelder prosjektet, Uteam eller turen er det bare å gi beskjed så finner vi svar dersom vi ikke har dem her og nå!

NMSU ønsker å engasjere barn og unge til å dele tro, tid, ting og talent. Når vi deler ting skaper vi en mer rettferdig verden. Troen vår forteller om en Gud som elsker alle like høyt og dette ønsker vi å ta med ut i verden. I sommer dro 6 ungdommer til Madagaskar og besøkte deler av døve- og blindearbeidet som drives der. 3 døveskoler og 1 blindeskole sto på programmet.

FUNFACT: tegnspråk er ikke internasjonalt, men er ulikt fra land til land. Det finnes også dialekter i tegnspråk akkurat som i det verbale språket.

På forhånd setter vi fort mennesker i en bås, vi lager tanker om hva de klarer og hva de ikke klarer ut i fra den informasjonen vi får høre. Feks. døve danser ikke fordi de ikke hører musikken, blinde spiller ikke instrument fordi de ikke kan se tangentene, osv. I filmen etterpå vil vi få se at de gjør nettopp dette som kanskje virker ulogisk, kun fordi vi har lite informasjon og antar ting. Blinde og døve kan gjøre alt, bortsett fra å se og høre. Dette er noe som vil være mye brukt i årsinnsamlingen, fordi det er dette som er sannheten.

På Madagaskar er det under 1% av døve og blinde som mottar utdanning i løpet av livet. *(Har du antall mennesker i forsamlingen kan du gi dem et bilde på mindre enn 1%. Be alle om å reise seg og velg ut de få som skal representere 1% og la resten sette seg.)*

Fra gammelt av ble det å få et blindt eller døvt barn sett på som en skam. Gud og forfedrene dine straffet deg for syndene dine. Barna ble gjerne gjemt bort og isolert fra omverden. I dag samarbeider NMS med FLM, den lutherske kirken på Madagaskar, for å støtte og drive det lokale arbeidet for døve og blinde.

Det var flere ting som gav Uteam et godt inntrykk av arbeidet på Madagaskar: Alle skolene hadde få elever i hver klasse slik at læreren hadde tid til å følge opp hver elev. Da snakker vi 10-12 stk. Lærerne stod ikke å fortalte de blinde om hvordan en ku ser ut feks. men de bringer faktisk med seg en ku på skolen slik at elevene kan få kjenne størrelsen. Rektoren på en av døveskolene kunne navn og historien til alle elevene, de var over 200 stk totalt. Gjennom denne turen fikk de høre om planene for skolene, hvordan elevene har det og hva det betyr for dem. Elevene lærer å kommunisere med hverandre, men ikke minst med de som er hørende og seende. Dette vil vi også få et eksempel av i filmen: Døve som øver på å lese på munnen.

MAMPIATY betyr å inkludere. Innsamlingen hetter nettopp dette fordi det skal være plass til alle. Det er ingenting galt i å være annerledes, men det er galt å bli behandlet annerledes om du er det. Det er plass til alle. Det lokale arbeidet bidrar til at blinde og døve får ta del i fellesskapet, bli en ressurs og vise at de kan gjøre alt bortsett fra å se og høre. Logoen til innsamlingen er av to hender. På gassisk tegnspråk betyr dette å gå sammen. Sammen kan vi bidra til at det lokale arbeidet blir større og at flere blir en ressurs i samfunnet. Snurr film.

